



ÁGUA JOVEM 2022

REGULAMENTO

Quem promove?

A Agência Portuguesa do Ambiente I.P. – Administração da Região Hidrográfica do Algarve (APA - ARH do Algarve), em parceria com as empresas Águas do Algarve S.A. e o Mundo Aquático SA (Zoomarine) e o apoio da International Water Technology, SA, promove a 12ª edição do Concurso “Água Jovem”, que tem como principal objectivo sensibilizar os jovens do Algarve para o conhecimento e a preservação do património água.

Quem pode concorrer?

O concurso tem como grupo alvo **crianças e jovens que frequentem o pré-escolar, 1º, 2º e 3º Ciclos do ensino Básico e os alunos que beneficiam de medidas educativas seletivas e adicionais**. Os participantes podem candidatar-se individualmente ou, em grupo, composto no máximo por cinco elementos, com exceção da categoria **Happening/Performance onde o número de participantes não tem limites**. Nas situações em que os trabalhos sejam realizados por alunos de mais do que um ciclo de ensino, caberá à organização decidir em que categoria será avaliada.

Que temas?

Tema I - O (verdadeiro) valor da água

“A água vale muito mais do que é o seu preço: infelizmente, essa percepção de valor não tem sido bem transmitida e captada pelos clientes, mas a água é muito mais do que o custo que temos para fazer chegar a casa das pessoas. A água é também uma fonte de equidade entre as pessoas e tem de estar acessível a todos, independentemente dos seus recursos, mas também os custos dos serviços têm de ser pagos. Em suma, a água é um meio de estabilidade social, bem-estar e qualidade de vida”. (In <https://www.ambientemagazine.com/eneg2021>)

Neste tema pedimos aos participantes que reflitam sobre o valor da água na sua vida e para a sua família, na sua comunidade escolar, na sua cidade, vila ou aldeia e para o Algarve.

Tema II – A Ribeira de Odelouca

A ribeira de Odelouca é um pequeno ribeiro português, com 92,5 km de comprimento, que nasce na Serra do Caldeirão, ainda no concelho de Almodôvar (freguesia de São Barnabé), correndo no sentido leste-oeste, até chegar às encostas da Serra de Monchique, onde inflete o seu curso para Sudoeste, seguindo para sul, vindo a desaguar como afluente do rio Arade. (In *Wikipédia*)

Esta ribeira juntamente com a ribeira do Arade, zonas húmidas que por si só detêm um grande valor ecológico, entre outros afluentes, formam o rio Arade, considerado o mais importante curso de água do barlavento algarvio. Este Sítio “Rio Arade/Ribeira de Odelouca” pode ser considerado um sistema complexo de habitats, com diferentes representações dos recursos hídricos aqui disponíveis (e.g. albufeiras, barragens, fontes, estuários).

Esta diversidade torna-se de extrema importância na riqueza das espécies presentes e que se distribuem conforme as especificidades de cada local, destacando-se a sua primordial importância na preservação de duas espécies de peixes endémicos do Sudoeste de Portugal, os quais possuem o estatuto de “ criticamente em Perigo ” de extinção: a boga-do-Sudoeste (*Iberochondrostoma almakai*) e o escalo-do-Arade (*Squalius aradensis*). Também associados aos meios aquáticos, destacam-se o cágado-mediterrânico (*Mauremys leprosa*) e a lontra (*Lutra lutra*). As aves, por sua vez,

encontram aqui refúgio e alimento favoráveis à sua presença, constituindo uma das principais atrações ao turismo da natureza (e.g. Vale de Lama, Arrozal de Silves e Arrochela, Albufeira do rio Arade).

A acompanhar este sistema aquático, nota-se uma diferenciação na modelação do território, de montante para jusante onde os vales encaixados, ocupados por galerias ripícolas serranas, caracterizadas pela presença de salgueiros (*Salix alba*), choupo branco (*Populus alba*), loendro (*Nerium oleander*) e tamargueira (*Tamarix spp.*), dão lugar a vales largos, com características estuarinas acentuadas na aproximação ao litoral, intercalando-se as margens aplanadas típicas de sapal, com gramata-branca (*Halimione portulacoides*) e madorneira-bastarda (*Limbarda crithmoides*), lodaçais ou pequenas praias de areia com zonas agrícolas.

(In <https://geoparquealgarvensis.pt/biodiversidade/79-hotspots/294-rio-arade-ribeira-de-odelouca>)

O principal objetivo deste tema é dar a conhecer aos participantes do Concurso a importância das ribeiras e da sua proteção. As águas doces, vitais para a sobrevivência da vida na Terra tal como a conhecemos constituem um bem escasso que, incompreensivelmente, tem sido muito mal gerido e muito mal tratado pelo Homem.

Que tipo de trabalho?

Atendendo à situação pandémica **só serão aceites trabalhos em formato digital/on-line**, sendo incentivada a criatividade em todos os aspectos (conteúdos, materiais, técnicas, etc.). Os trabalhos deverão observar as seguintes limitações:

- **Texto** (prosa ou verso): **mil (1000) palavras**
- **Desenho digitalizado**
- **Vídeo e áudio** - Suporte de Vídeo e áudio carregados para o Youtube (**máximo 3 minutos de duração** e 250MB);
- **Happening/Performance** - Breve descrição e registo em formato vídeo

IMPORTANTE: A categoria Happening/Performance (todos os níveis de ensino) é a única onde o número de participantes não tem limites. O Happening é uma manifestação artística ao vivo que envolve improvisações e participação da audiência numa mistura de performances teatrais, dança, canto, poesia e artes plásticas. A performance é uma modalidade de manifestação artística interdisciplinar que - assim como o happening - pode combinar teatro, música, poesia ou vídeo, com ou sem público. Estes trabalhos deverão ter uma breve descrição e ser registados/apresentados a concurso em formato vídeo (Youtube - **3 minutos de duração** e 250MB).

Os trabalhos que não obedeçam às temáticas ou que ultrapassem as limitações especificadas não serão admitidos para avaliação no âmbito do concurso.

Cada trabalho deverá conter a identificação dos autores (nomes e respectivas idades). Caso o **trabalho seja elaborado no âmbito de uma escola, de associações juvenis, de grupos de escuteiros ou escoteiros, este deverá conter, para além da identificação dos autores, a identificação da entidade e dos professores/responsáveis que acompanharam a sua execução.** Todos os trabalhos submetidos são passíveis de poderem vir a ser reproduzidos, em distintos formatos, quantidades e ocasiões, sem fins lucrativos e por alguns ou todos os promotores, em ações de sensibilização ambiental. Os trabalhos vencedores poderão vir a ser divulgados nos portais das entidades promotoras. Todos os trabalhos apresentados a concurso farão parte de uma exposição promovida pela APA IP -ARH do Algarve, prevendo-se a sua utilização noutros eventos durante o ano.

Como inscrever-se?

As **inscrições** devem ser feitas na APA - ARH do Algarve até ao **dia 20 de março de 2022**, através do e-mail paula.vaz@apambiente.pt, e o **responsável pela inscrição deverá indicar o telefone e o mail de contacto e juntar a respetiva ficha de Inscrição** (Excel) disponível em <https://voluntariadoambientalagua.apambiente.pt/>

Onde entregar?

Os trabalhos devem ser **entregues através do e-mail** paula.vaz@apambiente.pt e o seu envio é da responsabilidade dos concorrentes.

Quando entregar?

Os trabalhos deverão ser enviados para a APA - ARH do Algarve **até ao dia 20 de maio de 2022**.

Quem avalia?

Os trabalhos apresentados a concurso serão apreciados por um júri constituído pelos seguintes elementos:

- a) Representante da Agência Portuguesa do Ambiente I.P. – ARH do Algarve;
- b) Representante das Águas do Algarve S.A.;
- c) Representante do Zoomarine;
- d) Representante da Internacional Water Technology S.A.;
- e) Representante do Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas, I.P.;
- f) Representante da Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares- DSR Algarve

A avaliação será realizada tendo em atenção **cinco categorias**, nomeadamente o **Pré-escolar, 1º ciclo do ensino básico, o 2º ciclo do ensino básico, o 3º ciclo do ensino básico e os alunos que beneficiam de medidas educativas seletivas e adicionais**.

Os trabalhos serão avaliados considerando os seguintes aspectos:

- Rigor técnico e científico do trabalho;
- Originalidade e criatividade na abordagem do tema;
- Componente estética do trabalho
- Utilização de materiais reciclados ou reutilizados;
- Média etária (quando grupo).

Em caso de empate serão valorizados os trabalhos coletivos e multidisciplinares.

Cada elemento do júri pontuará o trabalho de 1 a 5 pontos, sendo que a atribuição do 1º lugar de cada categoria fica condicionada a uma pontuação mínima igual ou superior a uma média de 4 pontos.

Há prémios?

No dia do **Fórum Água Jovem 2022**, a realizar-se no dia **1 de junho 2022**, em **Portimão**, caso se verifiquem as condições que permitam garantir a segurança e a saúde dos participantes, todos receberão um certificado de participação e lembranças. Caso não seja possível a realização deste Fórum será realizado um evento On-line para divulgação dos resultados e posterior entrega dos prémios.

Serão distinguidos **três trabalhos vencedores por cada categoria**, que terão apresentação pública no referido Fórum, conforme programa a divulgar.

Os trabalhos premiados terão direito a:

CATEGORIA ENSINO PRÉ-ESCOLAR



1º Lugar: Prémio Agência Portuguesa do Ambiente – Sensibilização ambiental junto de um ecossistema aquático (ribeira ou praia) e Brindes alusivos ao ambiente

2º Lugar: Prémio Agência Portuguesa do Ambiente – Sensibilização “Água Viva” na Escola e Brindes alusivos ao ambiente

3º Lugar: Prémio Agência Portuguesa do Ambiente – Brindes alusivos ao ambiente

CATEGORIA ENSINO BÁSICO DO 1º CICLO



1º Lugar: Prémio Águas do Algarve S.A.
Visita guiada à Barragem de Odelouca (autocarro incluído)
Computador para a Escola e Brindes alusivos ao ambiente

2º Lugar: Prémio Águas do Algarve S.A.
IPAD para a escola e Brindes alusivos ao ambiente

3º Lugar: Prémio Águas do Algarve S.A.
Brindes alusivos ao ambiente

CATEGORIA ENSINO BÁSICO DO 2º CICLO



1º Lugar: Prémio Zoomarine - Entrada no Zoomarine e interação c/ golfinhos

2º Lugar: Prémio Zoomarine - Visitas guiadas aos bastidores do Zoomarine

3º Lugar: Prémio Zoomarine - Entrada no Zoomarine

CATEGORIA ENSINO BÁSICO DO 3º CICLO



1º Lugar: Prémio International Water Technology de € 100

2º Lugar: Prémio International Water Technology de € 60

3º Lugar: Prémio International Water Technology de € 40

CATEGORIA “ALUNOS QUE BENEFICIAM DE MEDIDAS EDUCATIVAS SELETIVAS E ADICIONAIS”



1º Lugar: Prémio Agência Portuguesa do Ambiente
Monitorização ambiental de um ecossistema aquático e Brindes alusivos ao ambiente

2º Lugar: Prémio Agência Portuguesa do Ambiente
Sessão na Escola “A Água e os ODS” e Brindes alusivos ao ambiente

3º Lugar: Prémio Agência Portuguesa do Ambiente
Brindes alusivos ao ambiente.